

Diseño Gráfico en **Moda**

PORTAFOLIO

Alex Sifuentes

Materiales y técnicas aplicadas

Tipo de tela	Uso habitual
• Algodón (100%)	Camisetas, Polos de jersey liso.
• Algodón peinado	Prendas premium.
• Poliéster	Sudaderas, chaquetas técnicas.
• Mezclas (algodón/poliéster).....	Sudaderas, camisetas, Jerseys.
• Elastano / Spandex	Ropa deportiva.
• Sarga algodón estilo chino.....	Gorras
• Tejido acrílico	Gorras de invierno

Técnica	Aplicación común
• Serigrafía	Camisetas, sudaderas.
• Sublimación	Ropa técnica o de poliéster.
• Transfer (DTF / vinilo).....	Diseños complejos o a todo color.
• Bordado	Sudaderas, gorras, polos piqué.
• Impresión digital directa (DTG).....	Camisetas personalizadas.
• Deslavado o efecto vintage	Denim, camisetas, chaquetas.

A handwritten signature in black ink that reads "Alex Sifuentes". The signature is written in a cursive, flowing style. It is positioned above a solid yellow rectangular area that occupies the bottom right portion of the page.

Interpreto.

Observo, escucho atentamente y hago una lectura visual del mundo.



Siento.

Me adapto a los cambios, busco entender lo que vibra en cada generación, y así apporto desde una mirada estética, fresca y versátil.







Propongo.

Sigo tendencias, códigos urbanos y gestos culturales para transformarlos en propuestas gráficas con identidad.

Motivo.

Mi motivación está en crear gráficos que conecten con las personas, generando estilo y satisfacción.







Comunico.

Diseñar para moda no es solo crear algo visualmente atractivo, es formar parte de una conversación global, y eso es lo que más me inspira.







Fluyo.

Diseño en formatos que aportan valor a una marca y su mensaje.







Experimento.

Exploro, transformo, mezclo, rompo reglas, pruebo límites. Visto ideas, abrigo las tendencias.

Todo color

es un apoyo único.



Todo espacio

es una oportunidad.





Colección cápsula "El Padrino"

Tipo de prenda: Camiseta unisex manga corta

Concepto: Inspirada en personajes icónicos de la trilogía cinematográfica "The Godfather"

Tejido base: 100% algodón peinado preencogido / Gramaje 180 g/m²

Tipo de tejido: Punto liso (jersey)

Corte: Regular fit (clásico)

Técnicas de impresión

DTG: Para tiradas cortas, alta fidelidad fotográfica

DTF: Para detalle, contraste y colores sólidos

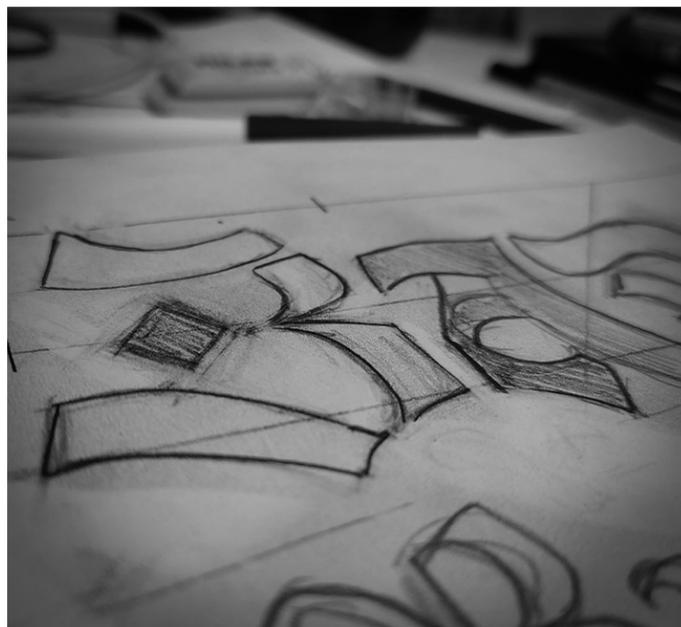
| Nota | Producción limitada por modelo. No oficial/licenciada, solo uso creativo personal |

Me encantan las historias.

Doy un camino visual a las temáticas, para compartir mi pasión por ellas.

Creo.

Creo en el diseño como un lenguaje libre, en constante evolución.
No juzgo estilos:
les doy una oportunidad.



**Estamos en
contacto.**

Alex Sifuentes
675 020 318
alexandersifuentes@gmail.com